Feira do Livro 2021
Autores confirmados

Ailton Krenak

Nasceu em 1953. Ativista do movimento socioambiental e de defesa dos direitos indígenas, organizou a Aliança dos Povos da Floresta, que reúne comunidades ribeirinhas e indígenas na Amazônia. É comendador da Ordem de Mérito Cultural da Presidência da República e doutor honoris causa pela Universidade Federal de Juiz de Fora, em Minas Gerais.
Livros:
"Ideias para adiar o fim do mundo"
"O amanhã não está à venda"

André Trigueiro

Jornalista com pós-graduação em Gestão Ambiental pela COPPE/UFRJ onde leciona a disciplina "Geopolítica Ambiental", professor e criador do curso de Jornalismo Ambiental da PUC-Rio, escritor, palestrante, repórter da TV Globo, editor-chefe do "Cidades e Soluções" e comentarista dos programas "Estúdio i" e Em Pauta", na Globonews, colunista da rádio CBN. Autor de vários livros entre os quais "A Força do Um", Viver é a melhor opção: a prevenção do suicídio no Brasil e no mundo" e "Cidades e Soluções: como construir uma sociedade sustentável".
Livros:
"A força do um"
"Cidades e Soluções – Como construir uma sociedade sustentável" (Ed. Leya, 2017); "Mundo Sustentável 2 – Novos Rumos para um Planeta em Crise" (Ed.Globo, 2012); "Mundo Sustentável – Abrindo Espaço na Mídia para um Planeta em transformação" (Ed.Globo, 2005), Coordenador editorial e um dos autores do livro "Meio Ambiente no século XXI" (Ed.Sextante, 2003), "Espiritismo e Ecologia" (Ed.FEB, 2009) e "Viver é a Melhor Opção – A prevenção do suicídio no Brasil e no Mundo" (Ed. Correio Fraterno, 2015)

José Eduardo Agualusa

Nasceu em Huambo, Angola, em 1960. Estudou silvicultura e agronomia em Lisboa. Iniciou a carreira literária em 1988, com A conjura. Entre seus livros, traduzidos para mais de vinte idiomas, destacam-se os romances Nação crioula, O vendedor de passados (prêmio de ficção estrangeira do jornal inglês The Independent) e as mulheres do meu pai, os volumes de contos Fronteiras perdidas e Catálogo de sombras, além das peças de teatro Chovem amores na rua do Matador (com Mia Couto) e Aquela mulher.
Tem 30 livros publicados, sendo 13 romances e mais outras obras de poesia, contos e coletâneas.

Traduzido em mais de 30 idiomas, José Eduardo Agualusa é detentor de vários prêmios, como: o Independent Foreign Fiction Prize por O Vendedor de Passados (2002), que se foi adaptado para o cinema pelas mãos de Lula Buarque de Hollanda, protagonizado por Lázaro Ramos e Alinne Moraes; e o Prêmio Literário Internacional Impac, de Dublin, pela obra Teoria Geral do Esquecimento (2017).

Itamar Vieira Jr.

Itamar Vieira Junior nasceu em Salvador (BA), em 1979. É geógrafo e doutor em estudos étnicos e africanos pela UFBA. Seu romance *Torto arado*, publicado pela Todavia em 2019, venceu o Prêmio Leya, recebeu os prêmios Oceanos e Jabuti e está sendo traduzido para uma dezena de idiomas. Em 2021, lançou *Doramar ou a odisseia*: *histórias*, também pela Todavia.

Martha Batalha

MARTHA BATALHA nasceu em Recife em 1973 e cresceu no Rio de Janeiro. Trabalhou como repórter e criou a editora Desiderata. Mudou-se em 2008 para Nova York, onde fez mestrado em Publishing na NYU e atuou no mercado editorial. Seu romance de estreia, A vida invisível de Eurídice Gusmão, foi finalista do prêmio São Paulo de Literatura e semifinalista do Oceanos, além de ter os direitos vendidos para mais de onze países e para o cinema. Martha mora em Santa Mônica, na Califórnia, com o marido e dois filhos.

Livros:

A vida invisível de Eurídice Gusmão
Nunca Houve um Castelo